

C1^E (EGYNYELVŰ FELSŐFOK)
SZAKMAI SZÖVEG ÍRÁSA

Az értékelési szempontok sávleírása

		Alapos részletességű, komplex leírást és elbeszélést tud létrehozni; összekapcsolja az egyes altémákat, kifejti az egyes pontokat, és megfelelő befejezéssel zár. Mondanivalóját és az annak kifejezésére választott eszközöket a helyzethez és a ... partnerhez tudja igazítani, és meg tudja választani a körülményeknek megfelelő formalitási szintet.
KER C1		Világos, gördülékeny, jól szerkesztett szöveg létrehozására képes, jól használja a szervezőelemeket, kötőelemeket és kohéziós eszközöket. Alkalmanként kisebb tévesztések, de semmi jelentős szóhasználati hiba. A grammatikai helyesség magas szintjét következetesen fenn tudja tartani; hibák ritkán fordulnak elő, és nehezen észrevehetőek. Helyesírása jó, alkalmi „tollbotlásoktól” eltekintve.
C1	5	A vizsgázó a tartalmi pontokat alapos részletességgel, kellően alátámasztva, a szociokulturális és a szakmai kontextushoz jól alkalmazkodva, a feladatnak teljes mértékben megfelelő regisztert használva, világos, gördülékeny, jól szerkesztett szöveget létrehozva, választékos és pontos szókinccsel, a nyelvi eszközök széles skáláját bemutatva, változatos és komplex mondatstruktúrákat használva fejti ki.
	4	A tartalmi pontokat világosan és viszonylag részletesen, a szükséges közlendőket logikusan elrendezve, a szociokulturális és a szakmai kontextushoz megfelelően alkalmazkodva, a megkívánt regiszter főbb jellemzőit használva, a műfajnak megfelelő, jól szerkesztett szöveget létrehozva, megfelelő szókinccsel, jól megformált, összefüggő mondatokban, kisebb hibákat elkövetve fejti ki.
	3	A tartalmi pontokat tömören, a szükséges közlendőket nagyrészt szerepeltetve, a kontextushoz kielégítően alkalmazkodva, jellegtelen regiszterrel, a szövegépítésben helyenként törésekkel, elfogadható szókinccsel, viszonylag magasfokú nyelvhasználattal, összességükben nem zavaró nyelvi hibákat elkövetve fejti ki.
	2	A tartalom logikátlan, erősen hiányos, nem tér ki a releváns pontokra, a szöveg többnyire normasértő szociokulturális és szakmai szempontból, a regiszter nem igazodik a kontextushoz a szövegépítés nem megfelelő, szókinccse elemi/általános kifejezésekre korlátozódik, esetenként hibás; összetett szerkezetekben markáns nyelvi hibák fordulnak elő, nyelvhasználata nem a szintnek megfelelő.
	1	Csak a megadott szempontokat ismétli, a tartalom rendkívül hiányos, a szöveg szakmai fordulattörésekre korlátozódik, mondatai nem alkotnak összefüggő szöveget, a szakmai szókinccs minimális, a grammatikai eszköztár még egyszerűbb szerkezetek esetén is szűkös és hibásan alkalmazott.
	0	Nem értékelhető / nem ír semmit.